朝鮮日報
朝刊
本紙朝夕刊十二面

社說
國民學校의 教科書編纂

一

朝鮮은 數年來 初等教育擴充計劃을 세워 그 擴充에 全力을 傾注하여 오나 義務教育의 實施에까지는 아직 多少의 時日을 要하게 되는 바 內地에서는 明年度의 大擴充과 함께 教育制度의 更一層 發展을 도모하여 六年制의 尋常小學을 八年制의 國民學校로 고치게 되는지라 朝鮮도 다시 거기 追隨하여 來年度부터는 國民學校의 制度를 實施할 모양이다. 本是 從來의 初等教育은 첫째로 너무 分科主義에 흘르고 둘째로 오직 修身科偏重에 기울어지고 셋째로 心身 어느 方面으로나 國民다웁게 養成키 爲하여는 年限이 比較的 短促하였던 것이니 지금 內地에서 年限의 增加와 함께 教育方針의 革新을 行하는 것은 더구나 오늘날과 같은 時期에 있어 當然한 일이려니와 朝鮮은 아직 六年制의 初等教育도 普及되지 못한 터로 지금 곧 八年制의 國民學校조차 가려는 것은 비록 力不及의 느낌이 업지아니라고 하더라도 已往 初等教育擴充의 大計劃을 遂行하고 잇는 이지음에 잇서 根本的으로 初等教育制度의 革新을 도모하는 것이 도리어 後日에 밀기보다 事半功倍인 것이다.

二

그러나 初等教育制度가 革新됨에 따라서 當然히 問題되지 아니치 못할 것은 教科書다. 內地에서 勿論 教科書를 改編할 것은 事實이로되 內地의 教科書를 그대로 使用해서 마땅하랴 안하랴도 한번 생각해볼 問題다. 어떠한 教育을 막론하고 언제나 教科의 內容과 學生의 生活이 密接하면 할수록 그 效果가 큰 것이겠지마는 더구나 初等教育에 잇서서는 더 한層 그러하니까 內地兒童과는 生活習慣이 아직도 만히 다른 朝鮮兒童에게 同一한 教科書를 使用한다는 것은 그만큼 不適合을 免치 못하리라고 생각한다. 아니, 그것은 또 오히려 적은 問題라고 하더라도 在來朝鮮의 모든 缺陷과 弊風을 고치고 그中에도 우리의 生活을 革新코자 할진댄 從來의 教育에서 가장 그러한 點을 힘드려야 하고 그中에도 數로서 絶對한 또 農山漁村에 흐터저 各其 새로운 일人군이 되어 줄 初等學校 生徒들에서 그것을 이르키고 깨우치고 해야 할터인데 文部省編纂의 教科書는 決코 朝鮮의 그와 같은 特殊事情을 參酌하엿슬리도 업는 同時에 無理히 그 參酌을 請할수도 업는 일이다.

三

總督府當局에서 新設 國民學校制度를 實施하는데 對하여는 더 말할 것이 업고 朝鮮의 特殊事情에 비치어 따로이 教科書의 編纂을 도모하는데 對하여도 우리는 贊意를 表하지 아니치 못한다. 今後로도 教育問題에 잇서서 언제나 여와가치 誠意잇는 方面으로 處理하여주기 바라며 [illegible] 當局에게만 지우고자 하는 것이 아니다. 그런데 教科書編纂에 關하여 우리가 한가지 請하고자하는 것은 民間의 適當한 人士를 불러서 그 事業에 協力케하는것이 어떠한가하는 點이다. 當局의 事業에 民間과 連絡되는 것은 오늘날에 잇서 官民 다함께 힘쓸 바일뿐이아니라 [illegible]

英精銳中心의聯合軍 決定的危機에直面
"獨軍要衝"이플"市에肉薄

【伯林二十六日佐藤特派員發】[illegible]에 잇는데不過하다 따라서 獨軍에게 [illegible]方面의 聯合軍戰線內가 突入 [illegible] 그라브린의 東西兩方面 殲滅되던지 捕虜가 되던지 乃至는 [illegible] 決定的 되엿다 이플은 大戰의 激戰地로 有名한 戰略上要地이다 [illegible] 强한抵抗을排除하고 二十六日午後드디어 港都칼레를 占領하엿다 칼레로부터 英國의 도버까지 겨우 三十六키로 獨軍은 英本國의 心臟部를 壓하는 戰略上의 據點을 確保하기에 成功한셈이다 이리하여 칼레로부터 [illegible] 三角地帶의 底邊이 겨우 百四十키로 前後 [illegible] 距離로 縮少되고 英國大陸派遣軍의 精銳를 中心으로 하는 聯合軍 五十萬은 [illegible]를 基軸으로 [illegible] 兩戰線에 걸린 獨軍에게 狹狀으로 包圍되어 [illegible] 程度의 狹隘한 地點에서 獨軍에 對하여 抵抗하고 [illegible]

【伯林二十七日發同盟】獨軍司令部는 二十七日午前 獨軍은 이플로 進擊에 依하여 [illegible] 聯合軍은 二分될 形勢이라

"두고보시오" 樂觀一貫의 英大使館

【東京電話同盟】英國에의 最短距離에 잇는 칼레도 [illegible] 死鬪의 結果 드디어 獨軍의 掌中에 落下되어 [illegible] 英大使館을 訪問한즉 아직 칼레 陷落의 公電은 업고 [illegible] 表面上 冷靜을 [illegible] 이와 同時에 英國에서는 陸軍最高首腦部를 更迭하고 英本國軍總司令官으로서 英國의 至寶 參謀總長인 에드몬드·아이언사이드를 [illegible] 칼레 陷落에 關하여는 「좀더 두고보시오」하고 [illegible]

今朝五時에 들어온 뉴스로는 아직 칼레는 聯合軍이 死守하고 잇다 獨側의 發表는 미들수 업다 假令 칼레가 陷落된다 하여도 도버海峽의 制海, 制空 兩權은 英國에 잇고 海岸防備도 굿고 英國人은 [illegible] 獨軍의 英上陸은 至極不可能한일이다 [illegible] 至今까지의 戰爭으로 英獨飛行機의 損害比率은 英一에 對하여 獨五로 獨逸의 失敗에 歸하고 잇다 落下傘部隊와 第五部隊에 對한 防備도 完全하다 멀지안허 英國으로부터 反擊에 나올것이다 이번에 英本國軍總司令官에 參謀總長 아이언사이드 大將이 昇進되엿는데 그는 全國民의 信賴를 一身에 모으고 [illegible] 海岸部隊의 總監으로서 [illegible] 近代化한것은 이번 大戰을 明確히 先見하고 잇섯던것이다 大將은 [illegible] 十二個國語에 精通하고 [illegible]

邦人의 바아이빗츠着

【[illegible]二十六日同盟】巴里在住邦人中 [illegible] 二十五日 臨時列車로 巴里를 出發하여 二十六日 [illegible] 到着하엿다 [illegible]

獨軍宣傳戰
電話로虛僞命令
巴里市民은허둥지둥

【巴里二十六日發同盟】[illegible]

루大統領放送

【華盛頓二十六日發同盟】[illegible]

第六部隊에도鐵槌
英、不良者取締에積極的

【倫敦廿六日久野同盟特派員發】[illegible]

마르타島强化

【[illegible]二十七日發同盟】[illegible]

英航空母艦 獨空軍에게擊沈

【伯林二十六日發同盟】[illegible]

파나마運河 防衛策協議

【華盛頓二十六日發同盟】[illegible]

蘭印新嘉坡間 貿易協定成立
蘭印代表者와英國一致

【바타비아廿七日發同盟】[illegible]

伍堂卓雄氏 工業組合中央會長

【東京電話同盟】[illegible]

◇……壁에 쓴 宣撫班의 標語를 드려다보는 支那良人……◇

李王殿下 今日御參內

【東京電話同盟】大阪部隊의 要職에 御榮轉되신 李王垠殿下께서는 [illegible]

牛井知事謹話

【大阪電話同盟】[illegible]

滿洲國皇帝奉迎費

【東京電話同盟】[illegible]

褒章下賜

【東京電話同盟】[illegible]

四閣僚會議設置
軍事外務의最高策決定

(右로부터 首、外、陸、海各相)

【東京電話同盟】政府는 國民政府 [illegible] 事變의 新段階와 歐洲戰亂의 深刻化에 伴한 國際情勢의 變化에 對應하여 我國軍事外交의 一元的 最高國策을 確立하여 完遂를 期할 [illegible]

石炭統制法 施行細則近日中公布

【東京電話同盟】[illegible]

日本石炭會社創立

【東京電話同盟】[illegible]

學年兒童에 就學獎勵金交附

【東京電話同盟】[illegible]

米麥을更히 農林省買入

【東京電話同盟】[illegible]

空前의大爆擊
鵬翼、重慶을完全制壓

【上海二十七日發同盟】支那方面艦隊報道部二十七日正午發表 [illegible]

北源各地猛爆

【香港二十七日發同盟】[illegible]

上海、廣東의海軍記念日

【上海二十七日發同盟】[illegible]

前線實況放送 近近再次開始

【東京電話同盟】[illegible]

米穀統制委員會

【東京電話同盟】農林省에서는 [illegible]

久原氏活動繼續
安達國同總裁와會見

【東京電話同盟】[illegible]

(寫眞은 久原總裁)

食糧報國運動에 精動遂進出

【東京電話同盟】[illegible]

青木顧問南京入 戰時經濟道義觀을昂揚

【南京二十七日發同盟】[illegible]

(寫眞은 青木氏)

持原系原機 壯烈無比한自爆

【北京十八日發同盟】[illegible]

厚生省勞務部長 第一日打合經過

【東京電話同盟】[illegible]

辭令

[illegible]

人事·集會

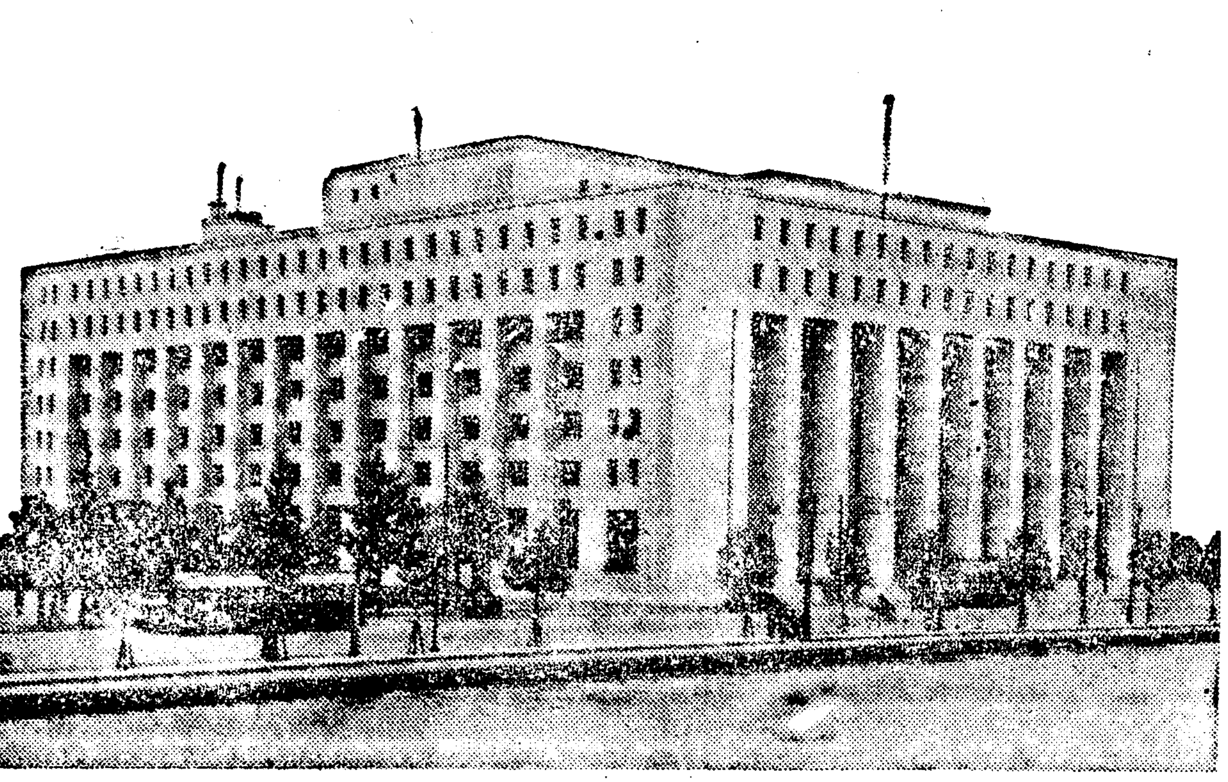
[illegible]

市況

[illegible]

第一生命保險相互會社

(保險案內贈呈)



東京·日比谷

地上十階、地下四階
岩盤上에 巍然한
耐震—耐火—耐彈의
新館은 我社의 事業과
가치 確固한 그것이 잇
습니다。

「加入者各位로서 參觀
希望하시는 분은 日曜
土曜·祭日을 除外하고
午後一時부터 三時까
지 오시기를 바랍니다」

增米計畫의 "억센進軍"

各地의 水組熱高調

當局에 設置陳情殺到

昭和水組外七地區工事指定

경종법개선(耕種法改善)과 토지개량사업의 두가지방법으로 금년부터 십이개년동안에 육백팔십만석의 쌀을 증산하여 식량자급자족(食糧自給自足)을 달성하려는 총독부 증미계획중 토지개량사업은 국고보조를 올려주는 등 [illegible]

局部的인 煙草饑饉

地方各都市에 深刻

요즘 경성을 비롯하여 전조선각지에 담배가 아주귀해저서 담배피우는사람들은 무척곤란을겪고있다 [illegible]

自轉車窃盜

速達郵便物激增

小包郵便物은 減少된 傾向

京城釜山仁川平壤各郵便局集計

將兵慰問團

朝鮮軍援에서 派遣

姦夫婦에 死刑求刑

라디오聽取者

全國에 五百萬

奉天百卄萬市民食水

斷水危機에 直面

鄭市長市民의 節水를 要望!

鄭市長 談

警官집에 棄兒

全朝鮮洋服商

工組聯合會結成準備

來卅日京城서 準備會開催

先天的인 才質이 奔流와 가치

伊原宇三郎氏 談 【西洋畵】

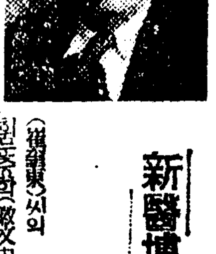
朝鮮은 藝術의 沃土

美展入選 作審査評

죽을작정으로 鐵道베고 熟眠

新醫博 崔性章氏

京都帝大에서 學位論文通過



(사진은 최성장씨)

六月五日부터 分掌局長會議

三日間繼續開催

晋州에 出奔女二人

桃山에 待雨聲

圖案의 素養이 不足하다!

高村豐周氏 談 【工藝】

哺育時代未免

矢澤弦月氏 談 【東洋畵】

老人轢死

儒道會를 結成

東亞大會蹴球競技

日本代表決定

朝鮮選手六名出場

水上聯盟事業決定

京城府軍制覇

全國都市對抗卓球

東亞大會陸上豫選

朝鮮選手四名出場

體育委員設置

體育主事會議

高專蹴球리그

高農	2(2:0 0:0)0	高工	
鑛專	2(1:0 1:0)0	中專	
高農	2(1:0 1:0)0	法專	
鑛專	2(2:0 0:0)1	高工	
高商	2(2:0 0:0)0	藥專	

實業庭球리그

全朝鮮學生野球

京醫專軍이 勝利

職業野球리그

巨人軍이 第一位

砒素驅黴劑의 權威

네오아루사미노루

(ネオアルサミノール)

네오아루사미노루는 지有名한『에노ㅣ루리히.하다』606號의 發見을 直接繼承하야 製造發賣하것으로……日本에 잇어서의 가장長久한 歷史와 經驗에 依하야 嚴正한 科學的工程을 經由、品質效果에 잇어서는 斯界의 權威로서 多年間治療界에 好評과 信任를 밧고잇슴니다。

SANKYO 三共

東京市日本橋區室町 三共株式會社

京城府大和町 朝鮮三共株式會社

婦人科藥 一步進步한

이것저것……

主效 月經不順 帶下 子宮內膜炎 產前產後

全國有名藥店에 有함

皮膚에 애티른 고운매를

비타민 美容料

資生堂 スキンクリーム スキンローション

皮膚를潤澤하게 血色을調和하게하는 비타민 A D 에 비타민 B E 를 含有하야 理的配合으로 하얏습니다

一夜二錢으로 安眠

南京虫退治法

多毛하신분께 반가운消息

男女 毛深い方へ 脫毛劑ラベル

男子의 羞恥입니다

◎效力第一

說明書無代進呈

⊙丸倉式無水精麥機⊙

▲斯界ノ最高權威!!

絕對無水、無砂作業、馬力僅少、能率迅速、粉碎全無、精量最多、砥石長持、經費最少

▲能率迅速ニシテ精量ノ最多經費ノ最少ハ本機ノ誇リ!!

東京丸倉機械製作所

朝鮮營業所

百補龙

不老長壽强精回春의 보약

百補龙會社

中部版

住宅難深刻한이때 三百餘戶에撤去令
住民側仁川府를非難

【仁川】인천부내에 집이모자라 이엉서법석을 치고잇다 일반은 소항을 제출하엿다 이고소항의 [illegible] 서 요즘은집도 생겨어드러다니 부당국이 주택난의해결을 한다면 내용을보면 권씨의소유인 [illegible] 는 사람들이 곤란사이가업는데 서상백여호나 갑작스럽히 땅을 [illegible] 이에 인천부에서는 [illegible] 부당국의처사로 [illegible] 택난완화에 힘쓰고잇스면서 [illegible] 비난이떠돌고잇다 [illegible] 주민들 일천오백여명은 갈곳업는데 유월말일까지 땅을내노치안코되면 강제로 비우도록하여 공사를 시작하겟다고 통지를하므로 그곳주민들은 [illegible] 도 이가치 주택난이심한이때에 갈곳을 [illegible] 추이를 주목하고잇다한다

남의土地詐賣한 代書人等三名被逮

【仁川】[illegible] 명의가 잘못되엇스니 [illegible] 구상의아들 [illegible] 가 잘못된것을발견하고 [illegible] 하여달라고 [illegible] 데 작년 [illegible] (사진은一例放水光景)

全南郡守會議 廿八日부터三日間

【全南支社發】전남도내 부윤군수 도사회의는 이십팔일부터 삼일간 도회의실에서 개최하게되엇는데 [illegible] 지사의 훈시(訓示)가 잇슨후 지시사항 [illegible] 이다

惡德特約店團束
市內各飮食店에配給할술을 地方商人들과闇取引

【仁川】술(酒)이모자라는데 먹을사람들은 불어가므로 인천부내에 잇는 각양조장의 특약점에서는 자기네가마튼 조선인음식점에보낼술을 마러서는 술이모자란다고 각음식점에 배급을 충분치하지안코 뒤구녕으로 지방의소매상과 암거래를하여 만흔이득을보는것을 인천서경제계에서 탐지하고 이러한 부정상인들을 엄중히 처단하려고 계원들이 각처로흐터저서 각양조장과 특약점에대하여 (술의배급수량)을 조사중이다 이리하여 부정상인을 발견하는대로 엄중한처벌을나리리라한다

七等沈鶴洙▲八等中野猛一▲九等福田守大 十等 金澤太郎 [illegible]

押麥價遂引上 一叭二十九錢五厘

【元山】전자부터 압맥(押麥)값을 인상하여달라고 업자측에서운동을 전개하여 [illegible] 도에대하여 [illegible] 이와가치 압맥값을 올리는데대하여 [illegible] 엇스므로 [illegible] 한다

開城警防團 春季點檢式盛擧

【開城】개성경방단 [illegible] 춘기점검식(春季點檢式)은 오월의훈 [illegible]

徐昌圭氏永眠

【慶北支社發】대구부회의원이고 전경북도회의원이고 [illegible] 사장이던 서창규(徐昌圭)씨는 그동안 [illegible] 으로 신음중이던바 이십칠일 오전 [illegible] 대구부동성정(大邱府東城町)자택에서 별세하엿는데 향년은 오십일세이엇다 씨는 얼마전 대구부윤에게그 의재산 약절반인 십만원의거금을 기탁하여 미산육영회(眉山育英會)를 재단법인으로 조직하여 [illegible] 영결식은 오는삼십일일 오전 [illegible]

朝日組給仕怪死
死因은依然迷宮에 仁川署서人夫廿餘名繼續取調

【仁川】기보=지난달십오일에 [illegible] 의내용이수수께끼로되여가고잇다 [illegible] 하고 현장을 세밀히조사하는한 편 지방법원검사국에서는 [illegible] 고교(高橋) 검사가성대(城大)의 국방(國房) 교수를 초청하여 지난 이십칠일에는 시체를해부하엿스나 타살의 혐의가 전연업고 자살을한것지도안허사건의 귀결을짓지못하여 애를쓰고잇다 한편으로는 조일조의인부 이십여명을 유치취조를 하엿스나 여전단서를 엇지못하여 사건

新聞不着이頻頻

【平壤】중남평양은 사천리지입 으로 경성역에서 평양역내까지 오자면 기차와자동차를 네번이나 바꾸어타게됨으로 출판물취급에 심한곤난이잇케지만 각종 신문을취하여 요지음이십여번이나 오지아니하엿슴으로 지국경영자들은 울분이요 일반지독자들로 [illegible] 하고잇다

實彈射擊會 大盛況裡終了

【安城】안성경찰서와 제국재향군인 안성분회 연합주최로 석하사격회를 지난이십삼일 오후한시부터 읍내개조리 사격장에서 개최하엿는데 대성황으로 오후네시반경에 마치엇는데 당일입상자는 아래와갓다

單人分會員入賞者
一等原田豊 二等細川乙之市
三等森田松一 四等梁地時錫
五等國見勝郎 大等和田守幸雄

朴淵山城의綠陰……(開城)

七十餘名業者會合
一驛二店貫徹決議
集約合同會社創立에朝運資金參加는排除 朝鮮運輸同盟釜鐵支部總會서

【慶南支社發】조선내 비합동운송점 천오백여점은 조선운송회사와가치 일역에 일점식 집약합동하여 소위일역이점의 지정비합동운송점을 두라는 당국의 방침에 순응하여 그간집약합동을 준비하여 오던바 [illegible] 국은 연이만톤이상의 화물을취급하는 경성 부산등 이십여처 만 집약합동을지정하고 마산외 십팔역은 추보지로 예정하는등 시 그의중간역은 모조리 조선운송회사의 산하에 흡수합동한 다는것을 발표하자 비합동파운송점 집약합동조성회에서는 이 당국의 처치변경파가튼 통고에 놀라 모든주비중이던 합동회사 조직을 중지하는일방 사월이십 팔일 조선운수동맹회 본부회의 [illegible]

元山도總會召集 ·要路에陳情等決議

【元山】운송업통제 강화에의한 집약합동문제등으로 지금전조선 육백오십여의 비합동파 운송업 계는 바야흐로 큰긴장을보이는 동시에 대도시에 국한할 집약합 점의합동점 (동일) 목표로한 도당국의 안에 따하여이것은비 합동파 운송업의 파멸을초래하 는중대문제라하여 곳곳에서 크 게논의되고잇는데 이에 북조선 방면의 수송방면을 담당하고잇 는원산운송업 조합에서는 이문 제에 대하여 그대도를결정하하 고자 이십육일오후두시부터원 동업조합원대에서 임시대회를 열엇 다 처음 궁성요배 묵도의 의 식을 비롯하여 작년도 결산보 고와 금년도 예산등을 심의한 뒤 「집약합동에관한건」을 상정 하고 장시간동안 신중히 심의 를 한결과 이 문제에 [illegible]

要路者에陳情

◇陳情委員 南相狄 金震鳴 玉林加一 李根香 金浩文

役員을總改選

그런데 또한 동조합에서는 이 비상시국에대처하여 발전 등을 전개하기위하여는 그진용 을 쇄신할필요가잇 다하여 만장일치로 역원총개선 을할것을 가결하엿는데 새로선 임된 임원은 아래와갓다

▲組合長 玉林加一▲副組合長 南相狄▲會計金浩文▲幹事 李起鳴▲評議員 申秉 [illegible]

秧板造成完了
忠北道當局萬全企圖

【忠北支社發】충북도당국에서는 금년에 십만석의 미곡증산계획을 세우고 유만석의 [illegible] 부하여 수천군에 [illegible] 코저 간조비도를 강구하여 지도독려에 만전을 다하고잇는 데 더욱 미증산계획완수의 근 간인 묘판조성에 [illegible] 직원을 총동원하여 직접제일선 에파견하여 그지도독려에 만전 을 다하엿는데 [illegible] 사한바에의하면 지난 이십오일 현재의 본도내 묘판조성상황을 보면 수묘판(水苗代)[illegible] 계이미 [illegible] 다고 [illegible] 적으로보아 [illegible]

四百餘業者蹶起
特約店等서配給하던술을 組合서配給해달라고陳情

【仁川】인천부내에잇는 사백여 호나되는 조선인 음식점에서는 가 양조장의소와 인천서경제계에대 하여 종전에는 부내에잇는 각 특약점과 중간상인들의 손을통하여 배급을 바다 영업을 하여왓스나 요즈음 특약점이나 중간 상인들은 [illegible] 하엿스나 [illegible]

石首魚船顚覆 機關手는行方不明 金浦郡下後坪里뒤강에서

【金浦】지난이십일오전 아홉시 경에 한강하류인김포군 검단면 후평리(金浦郡黔丹面後坪里)뒤강에서 [illegible] 서 [illegible] 구조되엇고 기관수 [illegible] 기를 마재하고 경성방면으로 [illegible] 라가든 [illegible] 는 [illegible] 이다

綿布配給組設置

【慶南支社發】[illegible]

第二回全朝鮮弓術大會
仁川武德亭主催、本報支局後援 今月卅一、六月一、二日三日間에

【仁川】인천무덕정(仁川武德亭)주최 [illegible] 로 오는삼십일일부터 유월이 일까지의 삼일간을 두고 매일 오전아홉시부터 [illegible] 조선궁 술대회를 [illegible] 시청기념식 [illegible] 가짓은 면제한다는바 상품등을 은 다음과갓다

▲一等一人四十圓(外副賞)▲二等二人四十圓▲三等三人四十五圓▲四等四人四十圓▲五等五人卅圓▲六等六人卅圓▲七等七人廿圓▲八等八人廿四圓

◇女射員▲一等一人十圓▲二等二人十圓▲三等三人九圓

節米運動益强化 水原郡城湖面에서

【烏山】요사이 수원군성호면(水原郡城湖面)의 절미운동은 심각해저다 [illegible] 가 지난이삼년부터 일층절미 를강화하여 노인과어린이 잇는 집만 쌀밥을먹고 [illegible]

淸州에豚疫猖獗

【忠北支社發】청주군사주면 [illegible]

鑛業關係者召集 產金懇談會開催

【安城】안성경찰서에서는 지난 이십오일 오전열시부터 당서연 무장에 관내금광업자와 금매매 업자 [illegible]

海州에서도蹶起

【黃海支社發】시국하 각방면 의 [illegible] 와 [illegible]

洪城市內에 腸窒扶斯發生

【洪城】충남홍성군홍성읍외 (洪城邑外)에서 장질부사가발생하여 [illegible]

京畿道警察部辭令

經濟(京畿道警部) 新 海 公
朝鮮總督府에出向을命함
鐵路(同) 柿村 五郎
警察部經濟警察課勤務를命함
東大門(同) 坂本 盛行
警察部高等警察課勤務를命함
高等(同) 岡村 寶駿
京城鐘路警察署勤務를命함
同(警部補) 山根 萬吉
京城東大門警察署勤務를命함
東大門(警部補) 朝 倉 忠
京城東大門警察署勤務를命함
水原(同) 岩下 勝志
備生(巡査) 原 務
任警察部補水原警察署勤務를命함

槐山郡棉作良好 二百萬斤收穫豫想

【槐山】괴산군(槐山郡)에서는금년도에잇서 면화의 공동판매게 획수량을이백만근을 목표로하고 이수량을 획득코저 군직원을각 면에 총출동시키여 [illegible]

槐山郡下에火災

【槐山】지난이십일오전오시경 에 괴산군칠성면갈두리 (槐山郡 [illegible]

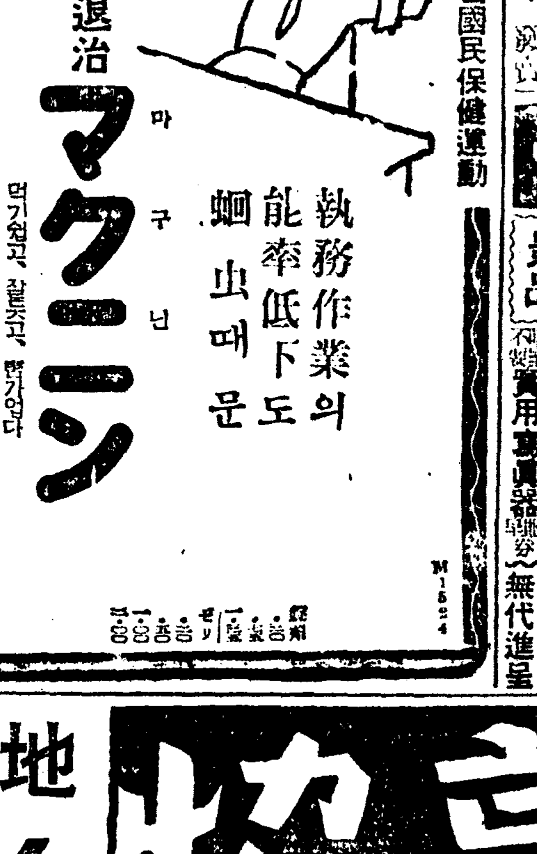
蹴湖蹴球大會 參加團體만十九팀

【永登浦】본사영등포지국주최제 七회영등포(?)정구대회(蹴湖蹴球大會) 의 [illegible]

實城面의創氏者 四百名突破

【實城】전남보성군에서는 [illegible]

謹告
右新任 記者 [illegible] 次山 [illegible]
右新任 記者 [illegible]
右新任 記者 [illegible] 金 [illegible]
右新任 記者 尹 [illegible]
右新任 記者 [illegible]



白癜紫癜癜木 蟯行癩痛症
速治新劑 新肌丸 新發明
문둥병 癩病
京城府龍頭町 東都製藥合資會社
朝光·女性·少年 愛讀

特別景品 十冊大特賣
十冊組 只一圓 十錢
新らしい言葉辭典 最新軍歌全集 現代流行歌全集 和歌自習辭典 俳句自習辭典 男女慰問手紙集 式辭演說挨拶集 秘法百科全書 支那語獨習辭典
古本이아닌 最新刊의 新本뿐
無代進呈 寫眞集 獨り學び 實用寫眞器
誠文社本店

劇團高協 地方公演
滿洲及北鮮 巡業日程表
五·廿六 吉林 公會堂
廿七 〃 〃
五·廿八 新京社員俱樂部
廿九 〃 〃
五·三十 ハルビン モテルン劇場
卅一 〃 〃
六·二 牡丹江 軍人會館
三 〃 〃
四 〃 〃
六·六 羅津劇場
七 〃 〃
六·八 雄基劇場
九 〃 〃
十 〃 〃
六·十二 羅南 初瀨座
十三 〃 〃
六·十四 吉州劇場
十五 〃 〃
六·十六 前津劇場
十七 〃 〃
六·十八 昭和館
十九 〃 〃
六·二十 永興劇場
廿一 〃 〃
柳致眞作 春香傳
朴英鎬作 등잔불
宋影作 버들피리

長篇小說

靑春茂盛 (64)

李泰俊 作
鄭玄雄 畵

다시붙나비 (二)

『어세 내가 정선에게 친선 보를 한점에서 못봤을리 업지 안흔가? 정보는 못 봤다치자 오늘아침에 정선이가 일직 정거장으로 동무 마중을 나오댓스니 누가 오느냐고 물어봣슬법 허지 안흔가? 또 원선생이 무슨 기회에고 자기가 서울서나 다닌 학교에 선생노릇한걸 말햇슬법허지 안흔가? 그럼 정선이가 오레 내말을 물엇슬거구 그랫다면 오늘 내가 온는걸 오레 정선이가 가리켜줫슬건 아닌가? 내가 온걸 알구두 정인서리 케, 태연한건가? 등순 어떠케허구? 정선이꺼정 나와 원선생의과 걸 모조리 알고 얇기 때문에 모른듯 시치밀 때는것 어닌가?』

『나니오나스베끼?』

은심은 왜그런지 어쩌이어떤 사람의 제목이라기보다 원치권의 현재생활의 제목과가튼 느낌을 맛는다.

『목수와 헤저버릴걸가? 뭐허러 동경 와 혼자잇는걸가?』

은심은 가만히 문틈을 닷고 정선이방으로 돌아왓다. 다시누어보다 마음드란고 설렌다. 미국에잇는『조-지·힙』에게 가는길이 아니라 동경으로 원치권을만나러오는듯한 착각이 일어난다.

엄마안잇서 신발소리가난다. 게다소리는 아니다. 얼른일어나는데

『다다이마』

소리는 정선이다.

『이재 와?』

『옹? 숄 잣서?』

『잣선』

정선이가 책보를 노키가 바뻐게 은심은 정색을하고 마소 서다.

『정신아?』

『왜?』

『너 왜 나한테 비밀을 갖니?』

『비밀?』

정선은 멈을 첫다말고 눈에 둥그래진다.

『왜 저밤에 엇는얼 나한테말하지 안햇니?』

『왜? 참 그이를 오섯니? 너한테 어쩌든?』

『그이가 나오는줄 알엇지?』

『너 그이 아니?』

『글새 알든 모르든 그이가 오늘나 오는줄알엇지?』

『내 동무가 오댓스니까 누구든 오늘은 알거야』

『난줄은 모르구?』

『어떠케 알어?』

『어제 내 전보 그여 언봣서?』

『어젠 그이 밤중에나 들어온걸』

『그래?』

『그이 알어?』

『전에 그이가 서울서 선생노릇한거 너 몰르니?』

『그이가 선생노릇?』

『응』

『그이 목산데 무슨 선생노릇?』

『정말 모르니?』

『……………』

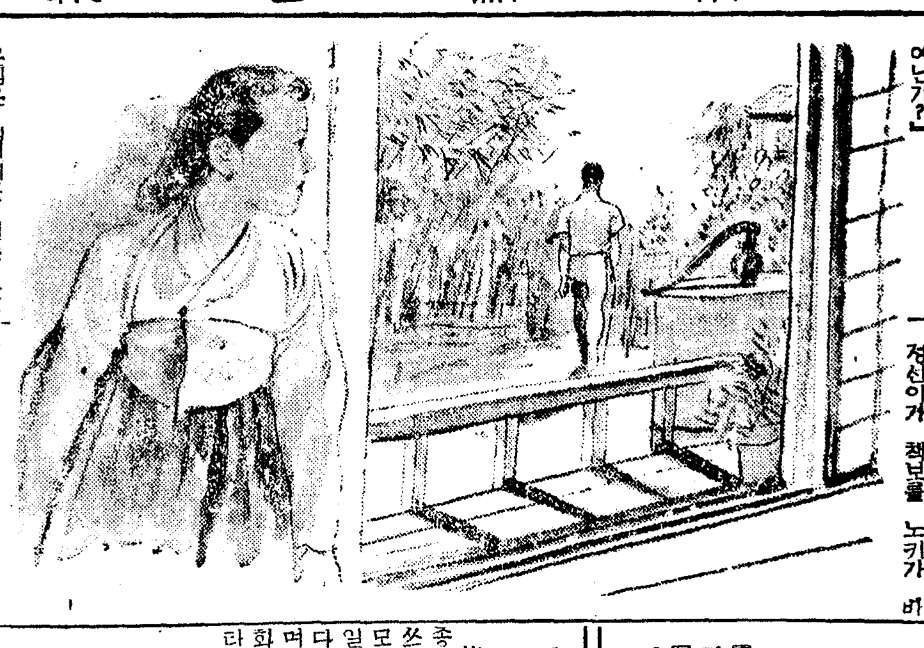
『애 봐!』

은심은 그만 고개를 숙인다.

그리고 속으로

『그이가 그럼 내가 온줄몰르는구나!』

하엿다.



은심은 정선이를 엇든 만나 따지고십다.

게다소리가 난다.

현관 박그로 나가는 소리다.

은심은 날새게 일어나 벽에부터서 밧글 엿본다.

확실이 원치원이다.

치원은 노타이 샤쓰에 맨발에 게다를끄을고 저팽이를 접고한 손으로 머리를 쓸어 넘기며대밧머리를 돌아 나간다.

산보나가는 눈치다. 은심은 벽에 부터선채 고개를 저끼고천정을 멀거니 처다본다. 꿈은아니데 원치원이다.

은심은 가만 가만 엽방문을 열엇다.

이집에서는 제일 큰방인것갓다.

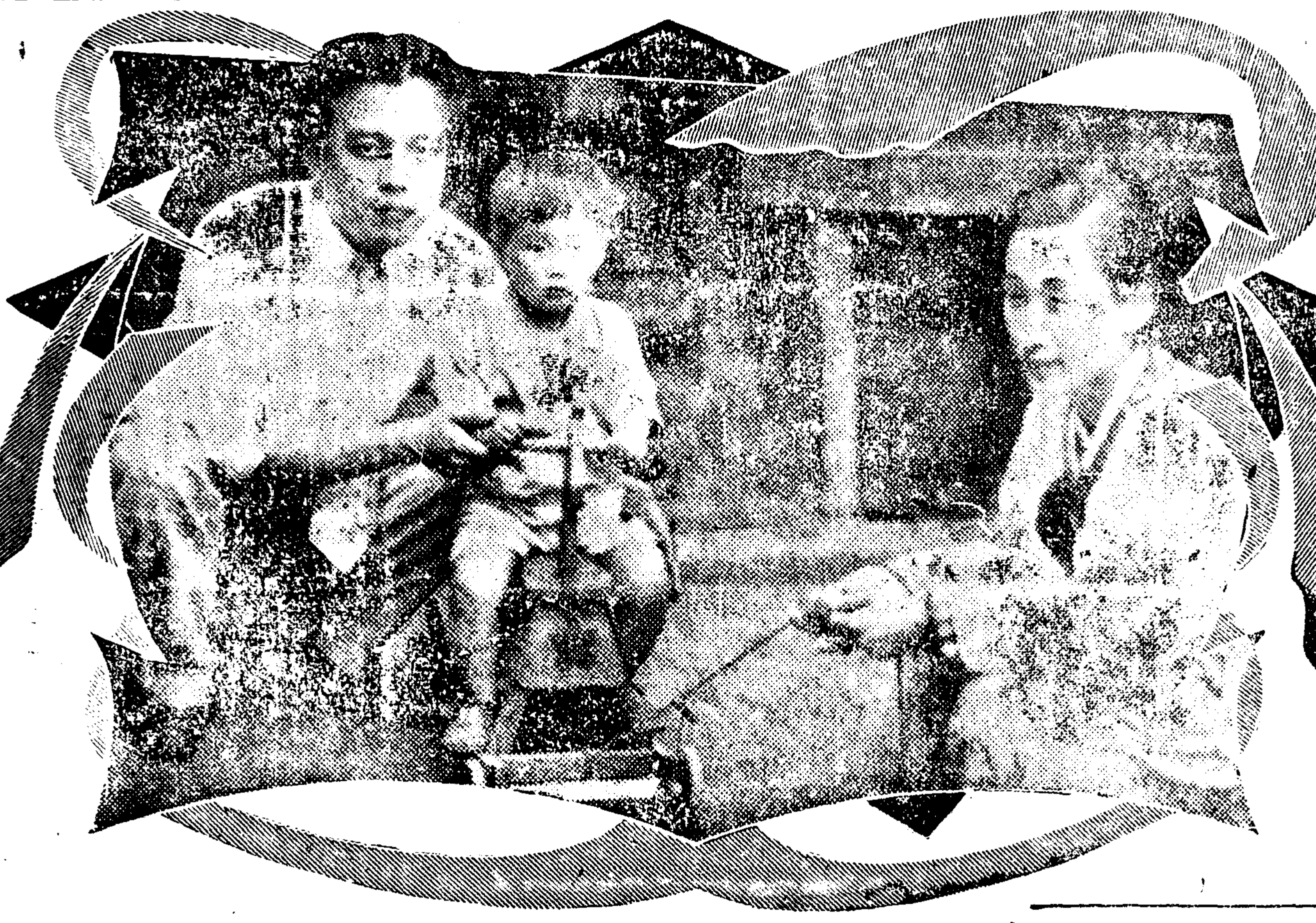
테블과 걸상과 책장이 노히고 양복 맷벌이 걸리고 상대(商大)라고 쓴 기가 벽에 부터잇다. 정선이오빠의 방이다.

그방에서 다시 엽방문을 살며이 열엇다.

마즈편 벽에 무엇보다 먼저 은심의 눈을 뜨끈하게 쏘는것이잇다. 와이샤쓰칼라에 끼인채 느러저잇는 넥타이 확실히 자기가보낸 그것이다. 은심은 면 저물건처럼 바투 나와섯다. 매듭 지는데는 꾸기고 해지고 손때가 절엇다.

『왜 이걸 매구 다닐가?』

이방에는 걸상도 책장도 업시 안즌 책상 하나뿐이다. 책상 우에는 영어책 맷권과 원고지가 싸혀잇고 지금읽든중에 잇는것인듯 펼친데를 그대로뒤집어노흔 책은『나니오나스베끼까?』라는 제목의 책이어다.



劇團經營과演技者

俳優의人格을尊重하라

▼…『극단은 만하도 사람이업다』—요즘 서울거리에는 어련한 말이돌아다니기 시작한지 오래다。그중에 말하는『사람』이란물론 극작가나 무대장치가보다도 우선 배우를가르킨에 틀림업스리라 밋는다。

▼…그러기 때문에 일만 극단이 새로운『출연진』을 내걸고 새로운 정생으로새로이 정한 장소에 모여것다할지라도 결국 그사람이그사람이라는 비난까지 하는사람이잇슴을 본다。

▼…그러나, 본시남의이야기란 아무나 하기쉬운것이다。만약 우리가 조금어려도오늘의 조선의극단이란것에 관심을 갓는다면, 뿐아니라 그곳에서 매일가계와경 하도 부단히 파수흡제 모을하고무대로 올라서는 그들배우에게 혹은배우의장래라는 꼿에、조금치라도 따섬을 갓는다면 모름지어버난파 풍적을입시기 전에면 저『그들이울속에지 안흘수업는 근본원인』을 생각해 보아야될줄안다。

▼…사실 오늘과 가치이 하나의 상품으로 자처 하고 나선 연극에 잇서서 극작가나 장치가나 마찬가지로 무대배우도 우선 정선적인것보다도 육체적인노동의 다만 한『퍼ー센트』어 잇는 실히 누구보다도 먼저 우 자신에게 잇서서 불예가 어닐수 업다。

▼…불행예뿐 아니라 유쾌하고 그리고 한거룩 아겨 마땅히 그들 배우로서는만약 그가 요행 교양어 잇는 연기자라면ー)무틀다。

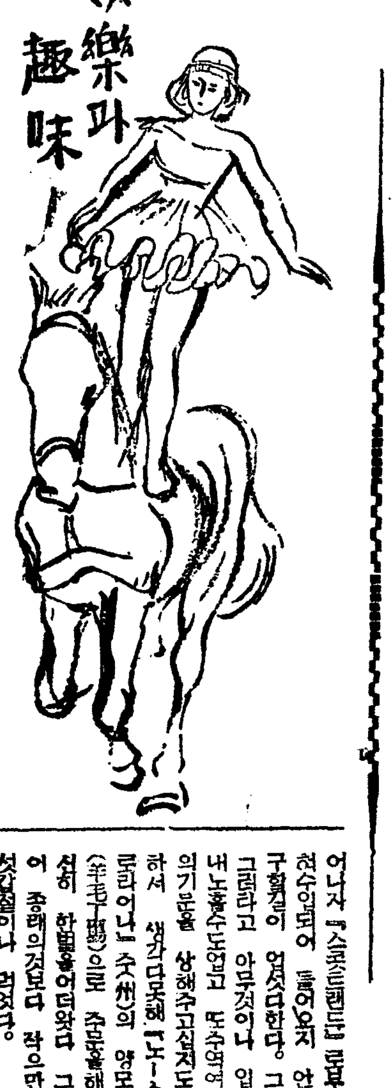
▼…그러나 그러다고 그 사고의일면을 전연 정신적인 지고 마음대로 무시하고 다 만든게 잇는것중의 하나가 연극단체의 경영방법의것이어 다。

▼…세상에는 돈만잇서가 될것이다。

▼…한동안 흥행극어 맞사로서 울리오던 무대에도 이제는 회레의 가치보다도 두뇌잇는 작가와 연출가와 그리고 영리하고교양잇는『프로듀서ー』를 첫저 잇다는것을 극단경영자는 명심해야 된다。먼저 의『제네레ー숀』이 얼마만큼 미덥직한 방법만 잇는 배는것을 공부해야 된다。

南林

娛樂과趣味



監督을울리는歐洲戰

☆…『헐리웃드』도『필름』이大不足

【校林通信】『헐리웃드』의『스타ー』들은 식량구매표를가지고 다니지 아너도 얼마든지『팡』과『밀크』를 살수잇다한다。

그러나 역시 그들『스타ー』들도 전쟁에는 어쩔수업서서 직접 혹은 간접으로 구주전쟁의 영향을 밧고잇다한다。외국에잇서서의 발금『아메리칸』영화의 선상이란 그야말로 여름하늘 뜬 구름과 가타서 언제 비가오고 언제 나 폭풍이 일어날찌 예측을 할수업다한다。

『필름』도 그전 제일차대전대보다는 좀낫지만 그래도 도움 암만가저도 소쉽게 어들수 업서서 마음대로『크랑크』를 돌릴수업서서 난처하기 짝이업다한다。

『필름』뿐아니라 모든약품어 품절되어서『씨내리오』가 준비되어나와도 갈롭는곳제작에 착수할수업다하니『헐리웃드』의 영화와외국도 매우 난처한 지경에빠저잇는것이 사실이다。

얼마전에『컬럼비아』회사에서『로렛타·영』과『레어·미랜드』수연으로 히크름『장가가는의사』라는 작품을『알레산더ー、호올』감독은 작품제작 도중에잇서서 다음과가튼 세가지 곤란을겨갓다고 발표하엿다한다。

▽……△

(一)…『로렛타·영』은 배역어 특수한 계급의 특수한경력을가진 부인이엇스므로 갈색(褐色)과 히빗치석긴 가벼운의상이 필요하엿다。그러나 이러한의상은 구수전쟁이 일어난후 어니자『스코트랜드』로부터 현수입되어 들어오지 안허서 구할길이 업섯다한다。그러나 그렇다고 아무것이나 입혀서 내노흘수도업고 또수여여배우의기분을 상해주고십지도 안하서 생각다못해『노ー스·카로라이나』주(州)의 양모공장(羊毛工場)으로 주문을해서간신히 한벌을어더왓다 그비용이 종래의것보다 잔의만치나 더 섯갑절이나 먹엇다。

(2)…다음으로곤란한것은마리엘이다。어떤장면에서는 백여명이나 되는 출연자가 전부 가발(假髮)을 쓰지안흐면 안되게되엇다。이것은 지금까지는『차베트』와『피랜드』에서 들어오던것이엇스나 이 시 전쟁으로인해서 어을길이 막연하므로 할수업시 대용품『그레ー프』를 사용하엿다。

(3)…이번에는 영국의 소설가『썸머셋트·모ー간』씨의 사건이다。애초에『호올』감독은 전기『모ー간』씨에게 각색을 부탁하려햇다。그러나 전쟁이 일어나자『모ー간』씨는 영국첩보기관의 중진으로 뽑히어 영화에는 손을대고 옛술수가 업시 되엇스므로 하는수업시 딴사람의 손을빌려갓던것이다。

和信뉴ー쓰館

二十八日부터開館

벌써부터 공사중에잇든 시내 종로화신(和信)백화점의『뉴ー쓰』상설관은 지난이십칠일로서 모든준비가 끗낫스므로 이십팔일부터 비로소 개관하기로되엇다는바 장소는육층『홀』이라하며 아프로 내외『뉴ー쓰』와문화영화를 계속적으로 상영하리다한다。

『스타ー』誕生…해마다 봄이되면 여러대학생들은『헐리웃드』에서는『스타ー』를지망하고 제각기 마음에드는『포ー즈』에 ... 지안흐냔 이다。

上半期新配給洋畵

아홉會社에서合十二本

영화법(映畵法)에의한 금년도외국영화의 배급총수는천부입백이십본인데 일월일일이후부터 통절된것과또는 오는 유월말일까지에 통절하기로된 각사의 작품을 조사하여들것 가트면

▲『파』社…『放浪의 王者』『奢侈 地獄』『날개의사람들』

▲『컬럼비아』社…『男對男』『권투·뽀ー이』『原始의森林』『廢炎島滅亡記』『코돌』

▲RKO社…『〃칼〃夫妻』『天國ㄱ人行列』

▲『메트로』社『세로우』

▲『유나이트』社『남대선가스타ー〃』『西易風』『〃젠더ー〃味의捕獲』『牧童과 貴婦人』

▲『十世紀『폭스』…『田園의 離別』

▲유니버ー살…『엉터리〃써ー커스〃』

▲『와이너ー』…『〃로빙 꽃』

▲『오크라호마·킷드』

▲東和商事…『最後의 一兵까지』『最初의沙漠으로』『曲馬團』『〃프로ー〃氏의犯罪』『그리운그대』

▲三映社……『아름다운嗣事』

▲日本映畵貿易……『〃바리에〃의少女』『카프리치오』

이상과가치 전부십삼본이바 여것 거의전부가 작년중에검열을통과한것이고 금년도에이르러 검열에『파쓰』한작품으로는 ▲『컬럼비아』…一 ▲RKO…二 ▲『메트로』…一 ▲『유니버살』…一 ▲『와ー너ー』…一 ▲東和商事…三 ▲三映社…一 ▲日…質…一

이상과가치 전부열두작품에지나지안흐니까 반개년동안에배급비례수의 일할밧게 소화되지 못하얏다。

柊林의離婚手帖

원래『헐리웃드』란곳은 이혼과 결혼의명물이지만 어이야기도 그중에서 나온거ー면 저 이야기의 주인공은 지금 설호한을간던『더글러스·페어뱅쓰·쥬니어』인데 그가 사랑하는 안해『죤·크로포ー드』가도 망한지도 유월전 엄청구백삼십삼년이엇다。그후그는『마리ー·리ー에프린』이라는 제이의 안해를 어더서 아직까지 평화스럽게 살아와다한다 이러케 평화스럽게 산 효과라 고할가 요지음 그는『페어뱅쓰』제상세라고 하는 여자하나를 엇고 이름을짓고 아버지노릇을하고잇다 그러데 그를버리고 도망가진『죤·크로포ー드』양은『로버트·…』

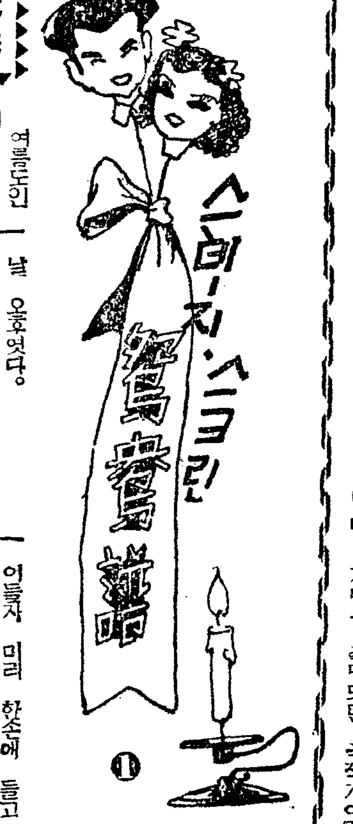
演劇映畵

朝映과金素英孃 專屬契約交涉中

작년 에『국경(國境)』에출연하여 그의독특한 연기와용모얼로 동경으로 부터까지 지지를 방은김소영(金素英)양은그후개인적인 문제로서 잠시동안 동경에서 흥은 경성에서 도괴생활을 하여오던바 다시영화배우로 돌아가게하기위하여 방금조영(朝映)에서는전속계약을 교섭중이라한다。어마도 교섭은 순조로이 진행되어서 머지안하 영으다시조선영화의『허문인』을로등장하게되리라한다。

劇作家李光來氏 佛敎劇으로轉向?

『조선생(村先生)』『석류나무집』… 등 가작을 발표하여 장래가매우 촉망되던 극작가이광래(李光來)씨는 요즘에 이르러 웬일인지 소식도 끈허극작의 붓을 들지안하서매우궁금하게 하더니 얼마전에봉원사(奉元寺)로 가서 불교극을 연출하보기되어정여 나올른지 도엽고 바뿌다고 한다。그러나이것은씨가 섭섭해서 하는 정이지 영구히 불교극만을하려는것이 아닐러라니 역시 마음녀허 먹고 좀더이조론의 씨의활동을 기다려보아도 조흘 듯ー。



스마ー지·스크린 ... 譜 ①

沈影 李明喜 班

구두 맥고모자가 조금괴짓을 걸금려늘이나 잡추녀 어가고십다。등에 훅건하게 땀이 물 적신다。

『소낙이라도 한소기 햇스면 조켓는데ー』

어린 엉뚱한 생각을 수 업시하며 인사정(仁寺町)을 목을 접어들어 한참 정신 업시 이러저러 돌아서 낙원정(樂園町)어는 길국한골목안에 단정히 꾸며논 극단고협(高協)의 총무(總務)로잇는 심영(沈影)씨의『스위트·홈』을 찾즈것은 벌써한참 따겁고 귀찬흔 여름도인 날 오후엿다。

문패를보니 노랑빗 종에 큼직하게 새긴『沈影』닮자가가지의 걸음을 멈추게하고 금방 손이라도 잡아줄 듯 반가워진다。

×……×

한쪽 대문이 활짝 열린 채로잇서 그냥 슬쩍 발을 드려노흘수도 잇섯스나 그래도 혹시『실(沈)』이 업스면? 하는 의심이 나자 거기 다시 내키발을 멈칫하고

『심영씨 게십니까?』

이러케 가른『세리호』를 서너번 외첫슬 때다。

『그누구세요?』

하는목소리와함께 흰 옥양목 행수치마에다 손수좋씨스며 빠끗 머리를 내밀고 약간 미소를 띠우는 젊은 아가씨 한분을 발견햇다。

(올커니 바루 이분이 그분이구나ー) 기자는 퍼뜩 이런 예감이 들자 미리 한손에 들고 잇던 명함을 내미니

『아、그러십니까 마침 집에잇는데 잘 오섯습니다。』

하고는 뭘흥이 문당에오란든지 어쩌란든지 분부가업시 이수 집은 젊은 아가씨는 파르르 날라가시피해서 어으로 들어가고 만다。

일이 이러케 전개되니 좀 어색해서 잠깐 머무머뭇하고잇스려니까 안으로부터

『어、더우신데 오시느라구 수고허세군요。』

하는 낫익은 목소리가면 저흥나고 뒤이어 목소리의 수인공이『샤쓰』바람으로『게다』를 껄고 나왓다。

심영(沈影)씨엿다。

×……×

겨테서 보고 상상하던것과는 딴판으로 집생김생김이며 세간등속이 질소하고 검소하기 짝이 업다。얼듯 보아서는 극단의 젊은『스타ー』의 저어리기보다 ...

남편은在不浪漫派

～부인은高協의一等청직이～

『결혼한지는 벌써 한 너덧해되죠、그런데 그저 우리는 늘 새색씨 새색씨죠』

말과 우슴을 한데 섞거 가며 힐긋힐긋 부인의 얼굴을 처다보는 심씨의 얼굴에도 부인보다 못지안케 행복의 무늬가 아롱지고잇다。

『부인의 내조가 크다죠?』

하고 비로조 화제를 돌리니

『글세요 이러면 뭐라고할쏠해야 조흘지ー』

그리고 그저 허、허、허하고 너털우슴을 우셔버린다。

도 실없가나 무슨 사연에 끔들한 나이 둘이한 사람의 찌든 살림가다。

바로 대문 뒤에다 장작을 패서 차곡차곡 차하을 린것이라든지 저봉과 장독대에 굴비를 말린느라고대여섯뭇이나 되는 조기를 너른것이라든지 서너간 되는 마루가 기름이 야들야들하게 윤이 나는것이라든지 부인 이명희(李明喜)씨의 살뜰하고귀엽잇는 살림사리의 아천함을 느끼게한다。

『애초부터 연애결혼이시죠?』

『그럼요。』

심씨의 대답이 너무도 선선하게 나오니까 부인은 좀 여예서 듯기가 아쉐든지

『아이참 그인 별소릴…』

하며 얼굴을 붉히고 살짝 저편으로 고개를 돌린다。

『연애두 이만저만한 연앤줄 아십니까。내리 삼년이나 두고 장기전을 햇답니다 하、하、하……』

부군의 지꾸진 우슴이한 번 더 젊은 아낙의 귀미톨 붉게해주고 말앗다。

×……×

『고협(高協)의 일이 바뿌실텐데 언제애기 재롱보실 틈이라고는 업겟습니다。』

『그래서 늘 집안에서 불평이죠。그뭉인줄 아십니까 일년이면 열달은 지방으로 돌아다니게 되니까 정말여지 오사보사한 가정의 재미란 모르죠。』

삼십의 고개를 갓넘어선 어 명랑한 심씨는 지방에서의 얼마나 가정이 그립고 안해가보고십고 또 애기의 얼굴이그얼마나 보고싶은지 못견디게다는듯 눈을지긋어 갈고가만한 한숨을 토하기 까지한다。

집안에는 여든이 넘으신 어머니가 한분 그리고 아드님이 돌뿐이라니 가장이지 방으로 공연을 떠나면 부인은 그야말로 수인업은빈 방을지키기외롭고 쓸쓸한것 어리라생각되어 기자는 여기서슬쩍말머리를 도리켜

『심영씨가 한달이고 두달이고 지방으로 나가서 안게시면 쓸쓸해 어떠케 지내십니까?』

하고지꾸진 질문을 하니

『그것두 처음에는 좀울쓸하더니 한해 두해보닥겨 나니까 인제는 아무러치 도안하요。그저집안에 들 업드려서 살림이나 허죠。』

할뿐 태연하다。

그러자 애기를 안고잇던 군아

『필그래、다ー바른 대로…복해、내가 업스면 쓸쓸해서 그만 죽겟다면서ー』

하며 안해의간얄픈 어깨를 툭친다。

『아이 내가 언제 그랫서요。지방에 나가면 아수남의집간것 가타서 외롭고 쓸쓸하다고 당신이 그럼구서 ……』

『허ー、내가 언제 그랫서』

『그럼、안그래세요、아이어쩌면 저러케 시치물 떤답』

『내、참ー、허、허、허。』

『흐、흐、흐……』

이윽고 두편에서 다 우슴이 터지고 말엇다。하여튼 언이편이 먼저 그러할을 햇든지 결국 쓸쓸하엿 던것만은 사실이 아니냐。

가만히 여데서 듯고잇기에는 너무도 마음이 즐거워 마당으로 나섯다。오후의햇볏치 쨍쨍하다。

『아버지、말ー』

하고 대문아패서 놀고잇 던 애기가 아장아장 내닷는다。

한문은 말 고삐를 붓들고、한문은 애기를 부축하고…『스위트·홈』의 조그만 드라마는 점점아름다운 화원으로 변해가는것을보며 기자의 발길은 낙원정 골목을해해나섯다。

…講演…(二十八日午後七時三〇分)

東洋畵의鑑賞

沈亨弼

동양화는 그역사가오램으로 우리동양사람들에게 매우섭갑한이상을주고 잇스며 우리의 가옥구조와 기타생활양식에잘 조화되는때개상 우리들은 동양화에대해서 애착을더욱 늣기게되는듯합니다。동양화는대체로볼때 산수를위수한 지나식묵화와 또거기서 우러나와 가지고 고유한특색어 가미된 일본화의두가지로 갈나볼수가 잇는데 이런한동양화를 볼적에우리는 그것들의 어떠한점을조화하며 또는 어떠한점에 품격을부치느냐 하는것에대하여일개의『아마추어』로서의제의소견을 말슴해보라는것 입니다。

産業講座(二十八日午後六時三十分)

비누이야기

京城高工敎授安東赫

비누에 대한이야기를 특히 중소규모의 경영자를 위해서 다음과가튼 순서로 말슴해보겟습니다。

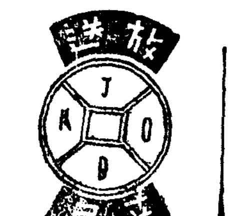
一、비누의대요 二、비누原料 三、가공방법 四、현하시국과경영상난점 五、대용비누의응용와제조법의 그리고해결안 대요

家庭時間(二十八日午後一時十五分)
(食物三題)

過食과健康

醫學博士金東益

사람에게 필요한 영양소로는 지방、함수탄소、단백질、수분 염수、『비타민』의 여섯가지 가잇는데 입으로부터 섭취한 음식을 소화、흡수시켜서 자기몸에 이용하는데는 일정한 한도가잇습니다 아모리 영양가치가만타고 지나처 먹으면 공연이 위층을수고롭게하고 대부분은 대변으로 그냥나와 버립니다。그뿐외라 심하면 토사、곽난을이르킵니다。그러면 적당한 영양식이란 어떤것이며 과식의폐해는 얼마나 큰것인가를 각가지예를드러자며 설명코저합니다。



放送

二十八日 (火)

▲午前六時 (東)라디오體操
▲同七時 宮城遙拜
▲同一〇時三〇分 家庭메모 日用品時勢
▲正午 (東)時報 오늘아라두실것
▲午後零時五分 빠이올린獨奏(레코ー드)
▲同三分 뉴ー스
▲同一時一五分 家庭時間 食物三題 (一)過食과健康 醫學博士金東益
▲同四時 뉴ー스 職業紹介
▲同四時二五分 京城實業野球聯盟春季리ー그戰實況(國語) 但決勝戰이有한時ー京城運動場으로부터中繼ー
▲同繼續 牛市春季競馬實況(牛場)(國語)ー作場京城競馬場으로부터中繼ー
▲同六時 童話『열두형제』 鄭奎流
▲同六時二五分 어린이新聞
▲同六時三〇分 産業講座〃비누이야기〃京城高等工業敎授安東赫
▲同七時 뉴ー스 天氣豫報
▲同七時三〇分 講演『東洋畵의鑑賞』 沈亨弼
▲同八時 新民謠 一、六安三巨里 二、방아打鈴 三、노들江邊 四、〃날리야 五、사발가 六、密陽아리랑 張一葉 紅 伴
▲同八時二〇分 京城放送管絃樂團 南道歌謠 一、새打鈴 二、六字박이 三、興打鈴 趙鶴玉 林錦玉
▲同八時四五分 時調 一、平時調 二、中時調 三、지름時調 李小香 大琴朴鍾基
▲同九時 野談『明鏡』 張志浩
▲同九時三〇分 뉴ー스解說
▲同九時四〇分 (東)時報 뉴ー스 氣象通報 라디오메모 明日曆
▲同一〇時 地方으로보내는뉴ー스
▲同一〇時一〇分 中等國語講座(五六) 金鳳姬

二十九日 (水曜)

▲午前六時 (東)라디오體操
▲同七時 宮城遙拜
▲同一〇時半 氣象通報料理製法(三〇分)『조기국』日用品時勢
▲正午(東)時報오늘알아두실것
▲午後零時五分管絃樂(레코ー드)
▲同零時三〇分 뉴ー스
▲同一時一五分 家庭時間食物三題(二)偏食과營養 李先根
▲同四時 뉴ー스職業紹介
▲同四時二五分 京城實業野球聯盟春季리ー그戰實況(國語)但決勝戰이 有한時京城運動場으로부터中繼
▲同六時 童謠童詩 尹福鎭
▲同六時 少年小說(中篇)『模範生』ー宋昌一作 文善好
▲同六時二五分 理科問答(咸興)朴應燮
▲同六時二五分 어린이新聞
▲六時三〇分 支那語講座(二二) 李相殷
▲七時 뉴ー스 天氣豫報
▲同七時三〇分 講演『西洋畵의鑑賞』 金[illegible]俊
▲同八時 伽倻琴倂唱 一、散調 (가)진양조 (나)中모리 (다)자진모리 二、倂唱 (가)短歌 (나)唱劇調 赤壁歌 趙永學 [illegible]
▲同八時三〇分 라디오드라마『꼬치길때』一幕ー林唯作 麗振…徐月影 崔氏…池健[illegible] 水姬…金鮮英 元淑…李香映 乳母…卜惠淑 運轉手…吉水浩 演出…金永壽
▲同九時 西道歌謠 一、孔明歌 二、寧邊歌 三、朴淵瀑布 四、방아打鈴 鄭蘭玉 金秋月
▲同九時三〇分 뉴ー스解說
▲同九時四〇分 (東)時報 뉴ー스 氣象通報 라디오메모 明日曆
▲同一〇時 地方으로보내는 뉴ー스
▲同一〇時一〇分 初步國語講座(七) 宋今璇

第一放送

▲午後零時五分 (大)稱箕樂 ▲同六時 (東)童話劇 ▲同六時二五分(城)講演 ▲同七時三〇分(城)講演 ▲同七時四〇分(東)管絃樂 ▲同八時一〇分(大)五月에 ▲同八時二〇分(東)靑年時間 ▲同九時(東)舞踊組曲 ▲同八時(東)講談 ▲同九時(各局)鄕土消息

新綠名碁譜

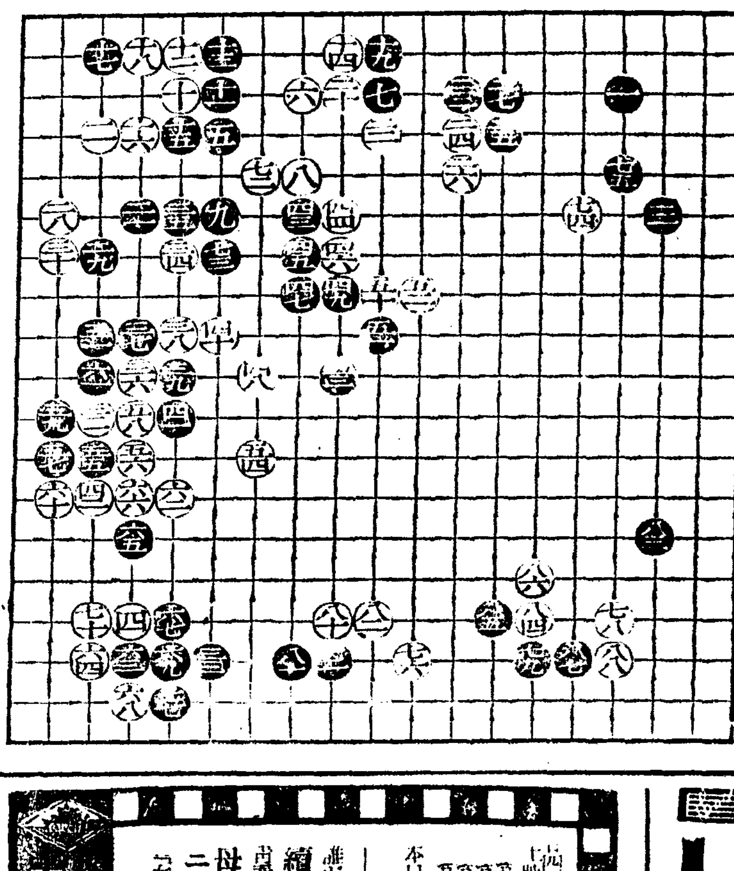
白一『花點』先落着

左右黑軍이蜻蛉夾飛

觀戰記 權秉郁

白 盧史楚·黑 金秉浩

【6】



吉例에日『花點』先落着이라더니 黑五에 二回二를두고 이룸이다 그러지안해도 좋을 때에 마침 정석이었으니 ... 白은 ... 하다가 黑은 ... 에 ... 하니 ... 이니 中央에 ... 하다 장래 ... 하노라。

大陸劇場
27日より上映時間表
私には夫がある 11•00
ニュース 12•24 3•24 7•00
紐育の顔役 12•39 3•49 7•1[illegible]
私には夫がある 2•05 5•10 8•35
(次週 テキサス決死隊 ペペルモコ)

明治座
27日ヨリ30日マデ
水戸黃門 10•00
探偵合戰 12•14 3•45 7•20
水戸黃門 1•31 4•57 8•34

京城寶塚劇場
黃金座改め
廿一日ヨリ廿日マデ
ニュース 12•25 3•50 7•00
仇討交響樂 12•25 3•40 7•20
ニュース 10•30 1•45 5•00 8•40
放浪の王者 10•40 1•55 5•10 8•50
25日(日曜日)午前10•30ヨリ始映 早朝割引開映時間マデ

京劇(日本)
續阿波狸合戰
母の瀨ひ
ニュース
誰が見ても面白い!
(安人帖 近日封切)

若草東寶
○月25日よりの上映時間表
ニュース 10•30 1•25 4•20 7•15
人形 10•40 1•35 4•30 7•25
豪傑 11•55 2•50 5•45 8•40
人生の譽れ上 12•30 3•15 6•10 9•05

和信映畵館
廿八日早朝六時二日迄 開館午前十時半
大日本ニュース パラマウントニュース
軍艦生活の朝
翼の日本
搖ぐ國境線
自動車サーカス

第一劇場
五月廿五日ヨリ四日間
ユナイト社超大作 間諜
RKO社超特作 金鑛怪盜團
幼き者の旗
巨人コレム
家庭日記

劇團高協
巡回日程
五月三十日 哈爾賓
〃 三十一日
六月二日
〃 三日
〃 四日
牡丹江 六七日

優美館
五月二十八日より
キング ソロモン
銃彈の洗禮
子育て仁義
神州女秘使

桃花劇場
五月二十七日より
大都會
春雷
カルメン